

# CV

Website: <http://www.elinsundstrom.net>

Instagram: @elinsundstrom\_

Email: [sundstrom.elin@gmail.com](mailto:sundstrom.elin@gmail.com)

## Utbildningar:

- 2021 Konstfack MFA CRAFT! keramik & glas
- 2019 HDK Design and the posthumanist perspective 15 hp
- 2019 HDK BFA Keramikkonst
- 2016 Capellagårdens keramikutbildning, år 2
- 2002 Etnologi A, 20hp, Uppsala universitet
- 2000 Kuben, Virginska skolan i Örebro. Yrkesutbildning för keramiker

## Utställningar:

- 2021 **Ur Mörkret**, Konst Tar Plats, kurerad utställning, Lancashiresmedjan, Karlholmsbruk
- 2021 **Kjerringøy Land Art Biennial**, Bodø, Norge, - hemmaversion pga reserestriktioner
- 2021 **Vårutställningen**, Konstfack, Stockholm
- 2020 **Stipendiater 2020**, Uppsala konstmuseum
- 2020 **Skogen och Vattnet**, Sadelmakarlängan, Österbybruk
- 2019 **HDK Examensutställning**, Kajskjul 113, Göteborg
- 2019 **17 ögon på Bauhaus**, RIAN Designmuseum. grupputställning, Falkenberg
- 2018 **Fosterland**, Not Quite, kurerad grupputställning, Fengersfors
- 2018 **Kärl**, Nääs Konsthantverk, projektrummet, grupputställning, Göteborg
- 2018 **Clay and beyond**, Konst på Kellys, grupputställning, Göteborg
- 2018 **Tenthaus Winter Depot**, Galleri Box, grupputställning, Göteborg
- 2017 **Love Actually**, Keramiskt Centrum i Höganäs, samlingsutställning
- 2017 **Keramik och textil**, Alsta Trädgårdar, Örsundsbro
- 2016 **Touched**, 125 kvadrat, samlingsutställning, Stockholm

## Stipendier:

- 2021 Anglo Swedish Society Award
- 2020 Estrid Ericsson
- 2020 Region Uppsalas kulturstipendium konst
- 2019 Konstfacks stipendium
- 2019 Otto och Charlotte Mannheimers fond
- 2019 Göteborgs slöjdförenings stipendium för examensarbete, Ole Kruses fond
- 2016 Eva och Oscar Ahréns Stiftelse

## Residencies, Artist talks etc:

- 2021 **Nature in the city, Non-Human Heterotopias**. Non-human research laboratory program, S:t Petersburg, Ryssland. Artist talk och workshop med hjälp av mitt Gör-det-själv-kit för vattenlyssnande.
- 2019 **SLAM Field Station** at Ifö factory, Bromölla

## Publikationer:

- 2021 **River-and-I, A multispecies story of loss and love on the brink**, artist book publicerad av Laboratory for Aesthetics and Ecology, Danmark. Redaktör Elena Lundqvist Ortiz, design Eller med a.

## Text:

Med rötterna i keramikkonsten förgrenar sig min praktik till det platsspecifika och performativa. I projektet *Water Talks* har jag jobbat i nära samarbete med platser där det finns ett vatten. Efter samtal med sjön, tjärnen, gölen eller källan, tillverkar jag eventuella föremål som just den platsen bitt om. När ett föremål är klart återvänder jag till platsen för dess ursprung och utför den handling, eller ritual, det är tillverkat för.

Jag granskar mitt eget och konsthantverkets förhållande till "natur", till det vilda och det tämjda, och bejakar mina animistiska tendenser. I utställningen kommer jag att visa ett urval av föremål som kommit ur dessa samarbeten med vattenplatser.